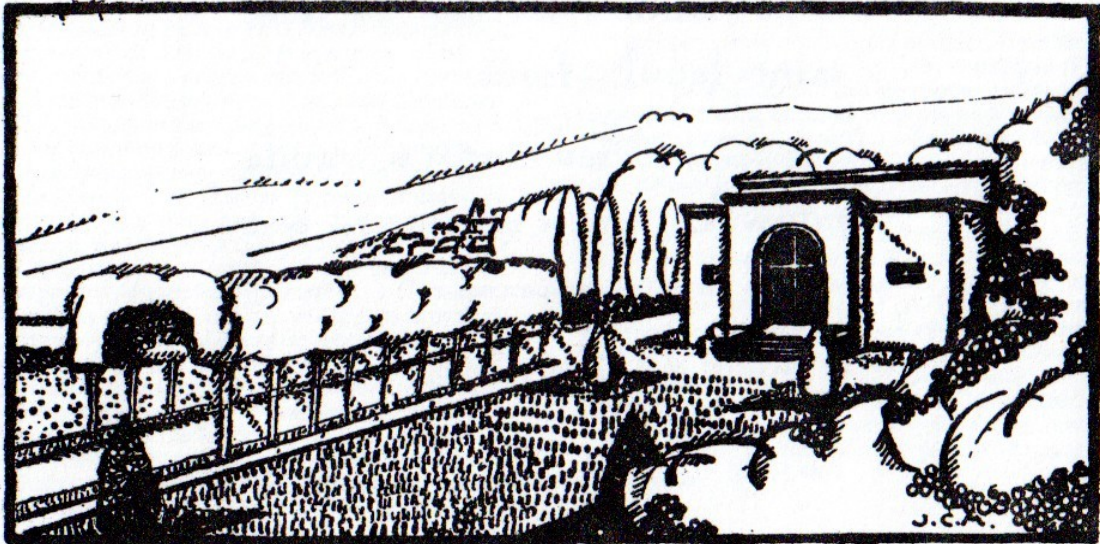


Sauvegarde de l'auditorium Wanda Landowska



*Salle de musique de Wanda Landowska
dans son jardin à Saint-Leu-La-Forêt.*

Construit pour et par Wanda Landowska dans son jardin de St Leu la Forêt en 1927, l'auditorium a été qualifié de "temple de la musique" par les médias de l'époque : un des grands foyers artistiques de l'entre deux-guerres venait de naître, accueillant élèves et auditeurs venus du monde entier suivre les cours de la « *Vestale du clavecin* ».

Ses concerts du dimanche après-midi attirèrent le tout Paris mêlant la fine fleur de la critique, des lettres et des arts. C'est dans cet auditorium que Wanda et Francis Poulenc eurent l'idée du célèbre *Concert champêtre*.

La fuite précipitée de Wanda Landowska le 10 juin 1940 ruina le devenir de cette merveilleuse aventure. Malgré le pillage systématique de ce qu'il contenait, le bâtiment subsista comme par miracle.

Conçu en 1927 par le célèbre architecte Jean-Charles Moreux, cet édifice risque de disparaître dans une opération immobilière. Il sommeille aujourd'hui à l'abri des regards ; sa structure a été préservée depuis 1974 par ses propriétaires actuels qui veulent le vendre. L'association de sauvegarde de l'auditorium de Wanda Landowska propose de réhabiliter cet édifice pour créer un *Centre musical et artistique*.

Il est possible de lui redonner sa fonction d'origine avec une capacité d'environ 100 places. Le jardin dessiné par Moreux pourra être reconstitué.

Je soussigné :

Nom/prénom

Adresse

Adresse courriel

En qualité de

soutiens l'initiative de sauvegarde et de création d'un Centre musical et artistique

Date

Signature

Association de Sauvegarde de l'Auditorium de Wanda Landowska

16 avenue des Tilleuls

95320 Saint-Leu-la-Forêt

Site : <http://www.auditorium-wanda-landowska.fr/>

Courriel : contact@auditorium-wanda-landowska.fr